

ZAŁOŻENIA FUNKCJONALNO-UŻYTKOWE DO PROJEKTOWANIA

Opis przedmiotu zamówienia „Budowa Centrum Kulturalno – Edukacyjnego”

Centrum Kulturalno – Edukacyjne pełnić będzie funkcję Dzielnicowego Domu Kultury oraz Centrum Uniwersytetów Drugiego i Trzeciego Wieku z Rehabilitacją.

Dojazdy oraz dojścia do budynku, szatnie, węzły sanitarno-higieniczne, ciągi komunikacyjne oraz urządzenia transportowe i techniczne powinny uwzględniać wymogi dla świadczeniobiorców z niepełnosprawnością ruchową, dysfunkcją wzroku i słuchu i zapewnić im możliwość korzystania z obiektu bez ograniczeń, w tym poruszanie się na wózkach inwalidzkich, korzystanie z tłumaczeń języka migowego oraz poruszanie się na wyznaczonych ścieżkach ruchu dla osób z dysfunkcją wzroku.

I. Część ogólna

1. Holl wejściowy,
2. Szatnie z miejscem na wózkownię, wózki inwalidzkie, rowerki dziecięce,
3. Kawiarnia – bufet z zapleczem gastronomicznym, np. z dostępem do ogródka letniego,
4. Galeria (wystawa prac artystycznych),
5. Sanitariaty ogólne,
6. Ogród letni z fontanną i małym amfiteatrem,1
7. Parkingi samochodowe.

II. Część kulturalno – oświatowa,

1. Sala widowiskowo-kinowa i koncertowa – na 350 – 400 osób (z dostępem dla osób niepełnosprawnych),
2. Sala konferencyjna na 100 – 120 osób,
3. Sala klubowa – ok. 120 m2,
4. Sala wykładowa na ok. 200 miejsc,
5. Biblioteka tradycyjna i cyfrowa – ok. 350-400 m2,
6. Sala do zajęć tanecznych z lustrami oraz drążkiem do baletu – ok. 100 m2,
7. Sala muzyczna do zajęć wokalnych (wyciszona z małym studiem nagrań) – ok. 25-35 m2,

8. Sala muzyczna do nauki gry na instrumentach muzycznych – 2 x po ok. 25 m²,
9. Sala prób teatralnych – ok. 30-40 m²,
10. Sala komputerowa – min. 12-16 stanowisk komputerowych,
11. Sala językowa – 2 x po 20 osób,
12. Sala modelarska – min. 60 m²,
13. Sala do ćwiczeń gimnastycznych (min. 80 m² – np. joga, tai-chi),
14. Szatnie i sanitariaty z kabinami natryskowymi dla uczestników zajęć,
15. Pracownie tematyczne – 5 pracowni po ok. 30-40 m² każda z zapleczem na materiały i oprzyrządowanie (np.: ceramiczna - z piecem elektrycznym do wypalania ceramiki, malarska, rzeźbiarska, tkacka, gastronomiczna – wg potrzeb z dostępem do bieżącej wody),
16. Scena letnia w ogrodzie domu kultury (mały amfiteatr),
17. Część biurowa dla personelu domu kultury.

III. Część rehabilitacyjna.

W tej części powinny znajdować się:

1. Szatnia dla pacjentów części rehabilitacyjnej wraz z natryskami i toaletami,
2. Basen rehabilitacyjny o wymiarach 10x12 m,
3. Sala (pracownia) hydroterapii (ok. 10 kabin, a w tym: wanny, masaże wirowe kończyn górnych i dolnych, bicze szkockie, itp.),
4. Sala (pracownia) kinezyterapii (stoły, drabinki, podwieszenia do ćwiczeń w odciążeniu, maty i materace rehabilitacyjne, rotory do ćwiczeń kończyn górnych i dolnych),
5. Sala (pracownia) fizykoterapii /zabiegów suchych/ (ok. 10 kabin, w tym: elektroterapia, magnetoterapia, ultradźwięki, biostymulacja laserowa, masaże klasyczne),
6. Światłolecznictwo (lampy IR lub /i IR/UV),
7. Zestaw do kriostymulacji parami azotu lub wieloosobowa komora kriogeniczna niskotemperaturowa od – 120 – do – 150 °C,
8. Rejestracja świadczeniobiorców,
9. Pokoje lekarskie i personelu medycznego,
10. Pokoje administracyjno - biurowe z zapleczem socjalnym,
11. Baza hotelowa – 5 pokoi z węzłami sanitarnymi (2x1 os. + 3x2 os.).